

***РЕЗУЛЬТАТЫ освоения курса внеурочной деятельности***

**Личностные результаты**

эмоциональность; умение *осознавать*и *определять*(называть) свои эмоции;

эмпатия – умение *осознавать*и *определять*эмоции других людей; *сочувствовать*другим людям, *сопереживать*;

чувство прекрасного – умение *чувствовать*красоту и выразительность речи, *стремиться*к совершенствованию собственной речи;

*любовь*и *уважение*к Отечеству, его языку, культуре;

*интерес*к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность*в чтении;

*интерес*к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;

*интерес*к изучению языка;

*осознание*ответственности за произнесѐнное и написанное слово.

**Метапредметные результаты**

*Регулятивные УУД:*

самостоятельно *формулировать*тему и цели урока;

*составлять план*решения учебной проблемы совместно с учителем;

*работать*по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать*свою деятельность;

в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять*степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

*Познавательные УУД:*

*перерабатывать*и *преобразовывать*информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

*пользоваться*словарями, справочниками;

*осуществлять*анализ и синтез;

*устанавливать*причинно-следственные связи;

*строить*рассуждения;

*Коммуникативные УУД:*

*адекватно использовать*речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.

*высказывать*и *обосновывать*свою точку зрения;

*слушать*и *слышать*других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

*договариваться*и приходить к общему решению в совместной деятельности;

*задавать вопросы*.

**Содержание курса с указанием форм организации и видов деятельности**

1 год обучения (34ч)

Организационное занятие.(1ч)

Руководитель знакомит учащихся с целью и задачами, с методикой проведения занятий, с примерным планом работы. Распределяются обязанности среди детей, заполняются анкеты.

**Раздел 1**Секреты устной речи. (Фонетика. Интонация.) (5 ч)

Тема 1.1. Почему не всегда совпадает звучание и написание слова.

Тема 1.2. Для чего используют звуковые повторы в речи.

Тема 1.3. Какова роль интонации в устной речи

Тема1.4. Обобщающее занятие «Кто говорит-сеет, кто слушает- собирает»

В данном разделе рассматривают заявленные темы, на занятиях используются интерактивные тренажеры, практические занятия проводятся в игровой форме.

**Раздел 2**Загадки русского словообразования.

( Морфемика. Словообразование. Этимология) (7 ч)

Тема 2.1. О чѐм рассказывает словообразовательная модель слова.

Тема 2.2. Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов

Тема 2.3. Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова

Тема 2.4Этимология слов. Работа со словарями

Тема 2.5 Сказочные превращения.

Тема 2.6 Презентация творческой работы.

Изучаются подробно темы, используя шарады, метаграммы, в завершении этого раздела учащиеся рекламируют свои творческие работы, используя средства массовой информации (по желанию): телевидение, радио, интернет.

**Раздел 3.**Секреты письменной речи. (Графика. Орфография. Пунктуация)6ч)

Тема3.1. Зачем нужно знать алфавит

Тема3.2. В чѐм секрет правописания морфем

Тема3.3. Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания

Тема3.4. Не пером пишут – умом. Тайны письма.

Тема3.5. Бенефис знаний.

Проводятся исследования данных тем, учащиеся. Используя тексты художественных произведений, аргументируют свои ответы, делают выводы для доказательства выдвинутой гипотезы.

**Раздел 4**Тайны русского слова. (Лексика. Фразеология) (6 ч)

Тема 4.1. На какие группы делится словарный состав русского языка

Тема 4.2. В чѐм особенность употребления слова в художественном тексте.

Тема 4.3. О чѐм рассказывают фразеологизмы

Тема 4.4 Фразеология в художественных произведениях. Лабораторная работа.

Изучается специализированная литература по этимологии слов, работают со словарями, изучают языковые средства выразительности, исследуют художественные произведения.

**Раздел 5**Секреты морфологии и синтаксиса. (Морфология. Синтаксис.) (5ч)

Тема5.1. Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи.

Тема5.2. В чѐм секрет глагола и его форм.

Тема5.3. Как отличать грамматические омонимы.

Тема5.4. Какими бывают предложения.

Тема5.5 Грамматике учиться всегда пригодится. Мониторинг проверки знаний.

Развивая кругозор и интеллект, дети получают знания из области морфологии и синтаксиса, даются задания повышенной трудности, для любознательных. На последнем занятии проводится мониторинг, подтверждающий знания. Умения и навыки, которые получили дети на занятиях.

**Раздел 6**Речевой этикет.2 ч)

Тема 6.1 Правила речевого этикета.

Тема 6.2 Формулы речевого этикета.

Рассматривается специфика русского речевого этикета и техника реализации этикетных форм.

**Раздел 7**Обобщающее занятие. (2ч)

Тема 7.1 Аукцион знаний.

Подводится итог знаний и навыков, полученных за год занятий в кружке, выбирается самый эрудированный и интеллектуальный школьник. На занятии проводится мониторинг, подтверждающий знания, умения и навыки, которые получили дети на занятиях.

 **Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Тема** | Количество часов | Дата по плану | Дата по факту | Формы работы |
| 1 | Организационное занятие | 1 |  |  | *Практическая часть:* проведение диагностики словарного запаса учащихся. |
|  | **Секреты устной речи. (Фонетика. Интонация.) (5 часов)** |  |  |  |  |
| 2 | Почему не всегда совпадает звучание и написание слова. | 1 |  |  | Слово – это…» (продолжи предложение), конкурс чтецов. Индивидуальный проект «Путешествие в мир слова |
| 3 | Для чего используют звуковые повторы в речи. | 1 |  |  | *Практическая часть:* экскурсия в школьную библиотеку «Знакомство со словарями». Орфографические задачи, тесты, кроссворды, ребусы. Нахождение слова в разных словарях. |
| 4 | Какова роль интонации в устной речи | 1 |  |  | лингвистическая игра |
| 5 | Обобщающее занятие «Кто говорит-сеет, кто слушает- собирает» | 2 |  |  | *Практическая часть:* викторина «Давайте говорить правильно» (по выявлению уровня орфоэпической культуры учащихся). |
|  | **Загадки русского словообразования.****( Морфемика. Словообразование. Этимология) (7 часов)** |  |  |  |  |
| 6 | О чём рассказывает словообразовательная модель слова. | 1 |  |  | Выступления учащихся |
| 7 | Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов | 1 |  |  | Игра "Лингвистическое лото" |
| 8 | Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова | 1 |  |  | Анализ текста. Составление своего текста. Работа в команде |
| 9 | Этимология слов. Работа со словарями | 1 |  |  | Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов. |
| 10 | Сказочные превращения. | 2 |  |  | Инсценировка |
| 11 | Презентация творческой работы. | 2 |  |  | Составление своей презентации |
|  | **Секреты письменной речи. (Графика. Орфография. Пунктуация) (6часов)** |  |  |  |  |
| 12 | Зачем нужно знать алфавит | 1 |  |  |  |
| 13 | В чѐм секрет правописания морфем | 1 |  |  | Решение лингвистических примеров и задач.Анализировать текст. Составлять свой текс. Работать в команде. |
| 14 | Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания | 1 |  |  | Анализировать текст. Составлять свой текс. Работать в команде. |
| 15 | Не пером пишут – умом. Тайны письма. | 1 |  |  | Составление текстов |
| 16 | Бенефис знаний. | 2 |  |  | Конкурсы |
|  | **Тайны русского слова. (Лексика. Фразеология) (6 часов)** |  |  |  |  |
| 17 | На какие группы делится словарный состав русского языка | 1 |  |  | Изучение особенностей фразеологических сочетаний.  |
| 18 | В чѐм особенность употребления слова в художественном тексте. | 1 |  |  | Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи.  |
| 19 | О чѐм рассказывают фразеологизмы | 1 |  |  | Понятия «крылатые выражения», «афоризмы |
| 20 | Фразеология в художественных произведениях. | 1 |  |  | фразеологический КВН. |
| 21 | Лабораторная работа. | 2 |  |  |  |
|  | **Секреты морфологии и синтаксиса. (Морфология. Синтаксис.) (5 часов**) |  |  |  |  |
| 22 | Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи. | 1 |  |  | *Практическая часть:* групповой проект «Секреты родственных слов» (работа со словами, например: родник, родина, родня. Что общего?)  |
| 23 | В чѐм секрет глагола и его форм. | 1 |  |  | Индивидуальный проект «Определи значение иностранных слов». Игра «Третий лишний». |
| 24 | Как отличать грамматические омонимы. | 1 |  |  | Изучение особенностей ряда слов. Работа со словами-омонимами и правильным употреблением их в речи. |
| 25 | Какими бывают предложения. | 1 |  |  | Работа с текстом |
| 26 | Грамматике учиться всегда пригодится. Мониторинг проверки знаний. | 1 |  |  | Самостоятельная работа |
|  | **Речевой этикет.(2ч)** |  |  |  |  |
| 27 | Правила речевого этикета. | 1 |  |  | Составление текстов, обсеждение, анализ |
| 28 | Формулы речевого этикета. | 1 |  |  | *Практическая часть:* игра «На карнавале слов». Групповой проект «Слова-друзья» |
|  | **Обобщающее занятие. (2ч)** |  |  |  |  |
| 29 | Аукцион знаний. | 2 |  |  | коллективный проект: создание сборника творческих работ учащихся «Мастерская слова». |
|  | **Итого часов 34 часа** |  |  |  |  |