

**1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

**Личностные результаты:**

1. осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским;

2) освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;

3) осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;

4) понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

**Метапредметные результаты:**

1) способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;

2) владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;

3) способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);

4)готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

**Предметные результаты:**

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение);

5) текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

6) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

7) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

8) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

 9) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

10) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Орфография и пунктуация**.

**Ученик научится:**

* соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса). Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в VI классе;
* объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
* обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
* извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.
* находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

**Ученик получит возможность научиться**:

* демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
* извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

**Фонетика и орфоэпия. Графика.**

**Ученик научится:**

* проводить фонетический анализ слова;
* соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка.

.

**Ученик получит возможность научиться**:

* опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)
* выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

**.** извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма

**Морфемика и словообразование**

Ученик научится:

• делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

• различать изученные способы словообразования;

• анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

• применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

***Ученик получит возможность научиться:***

• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;

• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;

• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;

• использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

**Лексикология и фразеология**

Ученик научится:

• проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

• группировать слова по тематическим группам;

• подбирать к словам синонимы, антонимы;

• опознавать фразеологические обороты;

• соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

• использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

• опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);

• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

**Ученик получит возможность научиться:**

• объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;

• аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;

• опознавать омонимы разных видов;

• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

• опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

• извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

**Морфология**

Ученик научится:

• опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;

• анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

• употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

• распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

**Ученик получит возможность научиться:**

• анализировать синонимические средства морфологии;

• различать грамматические омонимы;

• опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

• извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

**Синтаксис**

Ученик научится:

• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

• употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

• применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

**Ученик получит возможность научиться:**

• анализировать синонимические средства синтаксиса;

• опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;

• анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

**По связной речи**.

**Ученик научится:**

Составлять сложный план. Подроб­но, сжато и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания помещения, пейзажа и действий. Собирать и систе­матизировать материал к сочинению с учетом темы и основной мысли. Описывать помещение, пейзаж, действия, составлять рассказ на основе услышанного и по воображению. Совершенствовать со­держание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом).

Уметь грамотно и четко отвечать на вопросы по пройденному материалу; выступать по заданной теме.

Уметь выразительно читать письменный (прозаический и поэтический) текст.

**Ученик получит возможность научиться:**

* выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
* участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать ее, убеждать;
* понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

***А*удирование и чтение**

**Ученик научится:**

* адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста);
* читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
* извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
* использовать приемы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать ее в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

**Ученик получит возможность научиться**:

* понимать, анализировать, оценивать информацию в прочитанных текстах;
* извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

**Говорение и письмо.**

**Ученик научится:**

* создавать устные монологические и диалогические высказывания в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
* обсуждать и четко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
* соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

**Ученик получит возможность научиться**:

* создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров
* воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
* создавать тексты различных стилей и жанров (применительно к данному этапу обучения);
* осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями общения;
* владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями);
* свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
* соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
* соблюдать нормы русского речевого этикета;
* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
* осознавать значение родного языка в жизни человека и общества;
* развивать речевую культуру, бережное и сознательное отношение к родному языку, сохранению чистоты русского языка как явления культуры;
* удовлетворению коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
* увеличению словарного запаса; расширению круга используемых грамматических средств; развитию способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* использованию родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.
* выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
* участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
* анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.
* различать разговорную речь и другие стили;
* определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи;
* опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
* объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом.

**Учебно-тематический план по русскому языку для 6 класса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Кол-во часов** | **Кол-во контрольных** | **Развитие речи** |
| Вводный урок. Русский язык – один из развитых языков мира. | 1 |  |  |
| Повторение изученного в 5 классе. | 24 | 1 | 3 |
| Лексика. Культура речи. | 13 |  | 2 |
| Фразеология. Культура речи. | 9 | 1 | 2 |
| Словообразование. Орфография. Культура речи. | 25 | 2 | 3 |
| Морфология. Орфография. Культура речи.  Имя существительное.  Имя прилагательное.  Имя числительное.  Местоимение.  Глагол. | 24  28  16  28  22 | 2  1  1  2  1 | 5  3  2  6  3 |
| Повторение и систематизация изученного в 6 классе. | 13 | 1 | 3 |
| Подведение итогов года. | 1 |  |  |
| ИТОГО | **204** |  |  |

**Содержание учебного предмета «Русский язык 6 класс»**

**(204 ч)**

**Русский язык - один из развитых языков мира (1ч)**

**Повторение пройденного в 5 классе (21ч + 3ч)**

Деление текста на части; официально-деловой стиль, его языковые особенности.

**Лексика и фразеология. Культура речи (18ч + 4ч)**

I. Повторение пройденного по лексике в 5 классе.

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

II. Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.

Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологическими словарями.

III. Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

**Словообразование. Орфография. Культура речи. (22ч+3ч)**

I. Повторение пройденного по морфемике в 5 классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) - приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-гор- - -гар-, -кос- - -кас-*. Правописание гласных в приставках *пре-* и *при-*, буквы *ы* и *и* после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных *о* и *е*.

II. Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

III. Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

**Морфология. Орфография. Культура речи. (99ч + 19ч)**

***Имя существительное* *(19ч + 5ч)***

I. Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе.

Склонение существительных на *-мя*. Несклоняемые существительные. Текстообразующая роль существительных. Словообразование имен существительных.

*Не* с существительными. Правописание гласных в суффиксах *-ек*, *-ик*; буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах -*ок (-ек), -онк, -онок*. Согласные *ч* и *щ* в суффиксе *-чик (-щик).*

II. Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на *-мя*, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, *белоручка, сирота* и др.).

Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).

III. Различные сферы употребления устной публичной речи.

***Имя прилагательное* *(25ч + 3ч)***

I. Повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

*Не* с именами прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах -*ан- (-ян-), -ин-, -онн- (-енн-)* в именах прилагательных; различение на письме суффиксов *-к-* и *-ск-* Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

II. Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

III. Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Публичное выступление о произведении народного промысла.

***Имя числительное* *(14ч + 2ч)***

I. Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Текстообразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква *ь* в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

II. Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные *двое, трое* и др., числительные *оба, обе* в сочетании с существительными.

Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, минут пять, километров десять).

III. Публичное выступление - призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

***Местоимение* *(22ч + 6ч)***

I. Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Текстообразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами *-то, -либо, -нибудь* и после приставки *кое-*.

*Не* в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях.

II. Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.

III. Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

***Глагол* *(19ч + 3ч)***

I. Повторение сведений о глаголе, полученных в 6 классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы *бы (б)* с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстообразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах *-ова(ть), -ева(ть)* и *-ыва(ть), -ива(ть)*.

II. Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

III. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

**Повторение и систематизация пройденного в 6 классе (10ч)**

Разделы науки о языке. Орфография. Орфографический разбор.

Пунктуация. Пунктуационный разбор.

Лексика и фразеология.

Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор.

Морфология. Морфологический разбор.

Синтаксис. Синтаксический разбор.

**Подведение итогов года (1ч)**

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

**(6 класс - 204 часов)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № **п/п** | | **Тема**  **урока** | | | | **Кол-во часов** | |
|
| 1. | | Русский язык – один из развитых языков мира. | | | | 1ч. | |
| 2. | | Язык, речь, общение. | | | | 1ч. | |
| 3 | | Ситуация общения. | | | | 1 ч. | |
| 4 | | Фонетика. Орфоэпия. | | | | 1ч. | |
| 5 | | Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов.  **Контрольный словарный диктант.** | | | | 1ч. | |
| 6 | | Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. | | | | 1ч. | |
| 7 | | **Р.Р.**Сочинение на тему «Интересная встреча» | | | | 1ч. | |
| 8 | | Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания. | | | | 1ч. | |
| 9 | | Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. | | | | 1ч. | |
| 10 | | Прямая речь. Диалог. | | | | 1ч. | |
| 11 | | **Входной контроль (контрольный тест)** | | | | 1 ч. | |
| 12 | | Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. | | | | 1ч. | |
| 13 | | Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. | | | | 1ч. | |
| 14 | | **Р.Р.**Составление продолжения текста по данному началу. | | | | 1ч. | |
| 15 | | **Р.Р.**Сочинение-рассказ. | | | | 1ч. | |
| 16 | | Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи. | | | | 1ч. | |
| 17. | | Слово и его лексическое значение. | | | | 1ч. | |
| 18 | | **Р. Р.**Собирание материалов к сочинению. Устное сочинение – описание картины (А. П. Герасимов «После дождя») | | | | 1ч. | |
| 19 | | Общеупотребительные слова. | | | | 1ч. | |
| 20 | | Профессионализмы. | | | | 1ч. | |
| 21 | | Диалектизмы. | | | | 1ч. | |
| 22 | | **Р.Р.**Сжатое изложение | | | | 1ч. | |
| 23 | | Исконно русские и заимствованные слова. | | | | 1ч. | |
| 24 | | Новые слова (неологизмы) | | | | 1ч. | |
| 25 | | Устаревшие слова. | | | | 1ч. | |
| 26 | | Словари. | | | | 1ч. | |
| 27 | | Повторение изученного в разделе «Лексика. Культура речи». | | | | 1ч. | |
| 28 | | **Контрольный диктант**с грамматическим заданием. | | | | 1ч. | |
| 29 | | Фразеологизмы. | | | | 1ч. | |
| 30 | | Источники фразеологизмов. | | | | 1ч. | |
| 31 | | **Р.Р.**Составление сообщения о возникновении фразеологизма (на выбор). | | | | 1ч. | |
| 32 | | Повторение изученного в разделе «Фразеология. Культура речи». **Контрольный тест «Лексика. Фразеология»** | | | | 1ч. | |
| 33-34 | | Морфемика и словообразование. | | | | 2ч. | |
| 35 | | **Р.Р.**Описание помещения. | | | | 1ч. | |
| 36,37,38 | | Основные способы образования слов в русском языке. | | | | 3ч. | |
| 39,40 | | Этимология слов. | | | | 2ч. | |
| 41-42 | | **Р.Р.**Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. | | | | 2ч. | |
| 43-44 | | Буквы ***а*** и ***о*** в корнях ***-кос-***-  ***- кас-.*** | | | | 2ч. | |
| 45-46 | | Буквы ***а*** и ***о*** в корнях ***-гор-***-  ***- гар-.*** | | | | 2ч. | |
| 47-48 | | Буквы ***а*** и ***о*** в корнях ***-зор-***-  ***- зар-.*** | | | | 2ч. | |
| 49-50 | | Буквы ***ы*** и ***и*** после приставок. | | | | 2ч. | |
| 51,52,53 | | Гласные в приставках **пре- и при-.** | | | | 3ч. | |
| 54,55 | | **Контрольный диктант**с грамматическим заданием.  Анализ диктанта и работа над ошибками. | | | | 2 ч. | |
| 56,57 | | Соединительные гласные ***о*** и***е*** в сложных словах. | | | | 2ч. | |
| 58,59. | | Сложносокращённые слова. | | | | 2ч. | |
| 60,61 | | **Р. Р. Контрольное сочинение**– описание изображённого на картине (Т. Н. Яблонская. «Утро») | | | | 2ч. | |
| 62,63 | | Морфемный и словообразовательный разбор слова.  **Контрольный словарный диктант.** | | | | 2ч. | |
| 64,65 | | Повторение изученного в разделе «Словообразование. Орфография. Культура речи». | | | | 2ч. | |
| 66 | | **Контрольный тест** | | | | 1 ч. | |
|  |  | |  |  | § | |
| 67,68 | | Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть речи. | | | | 2ч. | |
| 69 | | **Р.Р.** Составление письма другу. | | | | 1ч. | |
| 70 | | Разносклоняемые имена существительные. | | | | 1ч. | |
| 71 | | Буква ***е*** в суффиксе ***-ен-*** существительных на ***-мя.*** | | | | 1ч. | |
| 72 | | **Р. Р.**Составление устного публичного выступления о происхождении имён. | | | | 1ч. | |
| 73,74 | | Несклоняемые имена существительные. | | | | 2ч. | |
| 75,76. | | Род несклоняемых имён существительных. | | | | 2ч. | |
| 77,78. | | Имена существительные общего рода. | | | | 2ч. | |
| 79 | | Морфологический разбор имени существительного. | | | | 1ч. | |
| 80 | | **Р.Р.** Сочинение-описание по личным впечатлениям. | | | | 1ч. | |
| 81,82 | | ***Не*** с именами существительными. | | | | 2ч. | |
| 83,84 | | Буквы ***ч*** и ***щ*** в суффиксе ***-чик (-щик)***. | | | | 2ч. | |
| 85 | | Гласные в суффиксах существительных ***-ек***и***-ик*.** | | | | 1ч. | |
| 86,87 | | Гласные ***о***и***е*** после шипящих в суффиксах существительных. | | | | 2ч. | |
| 88,89 | | Повторение изученного в разделе «Имя существительное». **Контрольный тест «Имя существительное».** | | | | 2ч. | |
| 90,91 | | **Контрольный диктант**с грамматическим заданием.  Анализ диктанта и работа над ошибками. | | | | 2 ч. | |
| 92 | | Повторение изученного в 5 классе. Имя прилагательное как часть речи. | | | | 1ч. | |
| 93 | | Описание природы. | | | | 1ч. | |
| 94,95,96 | | Степени сравнения имён прилагательных. | | | | 3ч. | |
| 97 | | Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные. | | | | 1ч. | |
| 98 | | Относительные прилагательные. | | | | 1ч. | |
| 99 | | **Р.Р.** **Контрольное изложение** «Возвращение Владимира в отчий дом» (по отрывку из повести А. С. Пушкина «Дубровский») | | | | 1ч. | |
| 100 | | Притяжательные прилагательные. | | | | 1ч. | |
| 101 | | Морфологический разбор имени прилагательного. | | | | 1ч. | |
| 102103 | | ***Не*** с прилагательными. | | | | 2ч. | |
| 104 | | Гласные ***о***и***е*** после шипящих в суффиксах прилагательных. | | | | 1ч. | |
| 105 | | **Р.Р.**Сочинение-описание природы по картине (Н. П. Крымов. «Зимний вечер»). | | | | 1ч. | |
| 106,107,108 | | Одна и две буквы ***н***в суффиксах прилагательных.  **Контрольный словарный диктант.** | | | | 3ч. | |
| 109 | | Различение на письме суффиксов прилагательных ***-к-*** и ***-ск-***. | | | | 1ч. | |
| 110,111 | | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. | | | | 2ч. | |
| 112,113 | | Повторение изученного в разделе «Имя прилагательное».  **Контрольный тест «Имя прилагательное».** | | | | 2ч. | |
| 114,115 | | **Контрольный диктант**с грамматическим заданием.  Анализ и работа над ошибками. | | | | 2ч. | |
| 116 | | **Р.Р.**Составление устного публичного выступления о произведениях народного промысла. | | | | 1ч. | |
| 117,118 | | Имя числительное как часть речи. | | | | 2ч. | |
| 119 | | Простые и составные числительные. | | | | 1ч. | |
| 120 | | Мягкий знак на конце и в середине числительных. | | | | 1ч. | |
| 121,122 | | Порядковые числительные. | | | | 2ч. | |
| 123 | | Разряды количественных числительных. | | | | 1ч. | |
| 124,125 | | Числительные, обозначающие целые числа. | | | | 2ч. | |
| 126 | | Дробные числительные. | | | | 1ч. | |
| 127 | | **Р.Р.** Составление юмористического рассказа по рисунку. | | | | 1ч. | |
| 128,129 | | Собирательные числительные. | | | | 2ч. | |
| 130 | | Морфологический разбор имени числительного. | | | | 1ч. | |
| 131 | | Повторение изученного в разделе «Имя числительное».  **Контрольный тест «Имя числительное».** | | | | 1ч. | |
| 132,133 | | **Контрольный диктант**с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками. | | | | 2ч. | |
| 134 | | **Р.Р.** Публичное выступление на тему «Береги природу!» | | | | 1ч. | |
| 135 | | Местоимение как часть речи. | | | | 1ч. | |
| 136,137 | | Личные местоимения. | | | | 2ч. | |
| 138 | | Возвратное местоимение *себя*. | | | | 1ч. | |
| 139 | | **Р.Р.**Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица на тему «Как я однажды помогал маме» | | | | 1ч. | |
| 140,141 | | Вопросительные и относительные местоимения. | | | | 2ч. | |
| 142143 | | Неопределенные местоимения. | | | | 2ч. | |
| 144,145 | | Отрицательные местоимения. | | | | 2ч. | |
| 146,147 | | Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица на тему «Как я однажды помогал маме» | | | | 2ч. | |
| 148 | | **Р.Р.** Рассуждение. Сочинение-рассуждение. | | | | 1ч. | |
| 149,150 | | Указательные местоимения. | | | | 2ч. | |
| 151,152 | | Определительные местоимения. | | | | 2ч. | |
| 153, | | Местоимения и другие части речи. | | | | 1ч. | |
| 154 | | Морфологический разбор местоимения. | | | | 1ч. | |
| 155 | | **Р.Р. Контрольное сочинение**по картине (Е. В. Сыромятникова. «Первые зрители») | | | | 1ч. | |
| 156,157,158 | | Повторение изученного в разделе «Местоимение».  **Контрольный тест «Местоимение».** | | | | 3ч. | |
| 159-160 | | **Контрольный диктант**с грамматическим заданием.  Анализ диктанта и работа над ошибками. | | | | 2 ч. | |
| 161,162,163 | | Повторение изученного в 5 классе. Глагол как часть речи. | | | | 3ч. | |
| 164 | | **Р.Р.**Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам на тему « Стёпа колет дрова» с включением части готового текста. | | | | 1ч. | |
| 165,166 | | Разноспрягаемые глаголы. | | | | 2 ч. | |
| 157,168,169 | | Глаголы переходные и непереходные | | | | 3ч. | |
| 170,171,172 | | Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение. | | | | 3ч. | |
| 173,174 | | **Р.Р. Контрольное изложение**. | | | | 2ч. | |
| 175,176 | | Условное наклонение. | | | | 2ч. | |
| 177,178,179 | | Повелительное наклонение. | | | | 3ч. | |
| 180 | | **Р.Р.**Рассказ по сюжетным рисункам. | | | | 1ч. | |
| 181,182,183 | | Употребление наклонений.  **Контрольный словарный диктант.** | | | | 3ч. | |
| 184,185 | | Безличные глаголы. | | | | 2ч. | |
| 186, | | Морфологический разбор глагола. | | | | 1ч. | |
| 187,188 | | **Р.Р.**Рассказ на основе услышанного. | | | | 2ч. | |
| 189,190 | | Правописание гласных в суффиксах глаголов. | | | | 2ч. | |
| 191,192,193 | | Повторение изученного в разделе «Глагол».  **Контрольный тест «Глагол».** | | | | 4ч. | |
| 194,195 | | **Контрольный диктант**с грамматическим заданием.  Анализ диктанта и работа над ошибками. | | | | 2 ч. | |
| 196 | | Разделы науки о языке Орфография. | | | | 1ч. | |
| 197 | | Пунктуация. | | | | 1ч. | |
| 198,,199 | | **.Р. Контрольное сочинение**на тему по выбору | | | | 1ч. | |
| 200 | | Лексика и фразеология. | | | | 1ч. | |
| 201 | | Словообразование | | | | 1 ч. | |
| 202 | | Морфология. | | | | 1 ч. | |
| 203 | | **Итоговый контроль (контрольный тест)** | | | | 1ч. | |
| 204 | | Анализ работы. Работа над ошибками. Повторение. | | | | 1ч. | |

|  |  |
| --- | --- |
| Виды контрольных работ | Количество контрольных работ |
| Диктант | 6 |
| Словарный диктант | 4 |
| Изложение | 2 |
| Сочинение (кл./дом.) | 2/0 |
| Контрольное тестирование | 2 |